

Geen toktok-meubelmaker

Edwin de Kuiper van **STIJLAPART**, meubelontwerper en meubelmaker in Lemelerveld. Doet de dingen graag op zijn eigen manier, maar altijd in samenspraak met de opdrachtgever.

‘Wil je weten hoe ik werk? Ga maar vragen bij Monique Wientjes en Marjo Heuvel in Zutphen. Daar heb ik zojuist een project afgerond: Hoor je het ook eens van een ander.’ Monique en Marjo delen aan het Vispoortplein in Zutphen een kantoorruimte: Monique met haar Administratie & Fiscaal Adviesbureau, Marjo met haar bureau ‘Schrijf-Plezier’.

Wat ooit een royale woon- en eetkamer was in het historische pand, biedt nu plaats aan verschillende werken vergaderplekken in een strakke vormgeving. De hoofdkleur is wit, echter zonder dat het steriel wordt. Vergadertafel, bureaus, opbergkasten zijn allemaal made by StijlApart.

Marjo: ‘Tijdens onze zoektocht naar een geschikte inrichting hebben we echt alle zaken bezocht. We zijn zelfs naar Pastoe en Vitra geweest, maar konden nergens slagen. Niemand kon ons het gewenste maatwerk leveren. En een toktok-meubelmaker wilden we niet. Die kunnen wel alles op maat maken, maar het heeft vaak geen eigen stijl. Bij Edwin kwam alles samen: een meubelmaker die het ambacht volledig in de vingers heeft en ook nog eens designmeubels maakt.’

Edwin combineert met zijn aanpak twee schijnbare uitersten: moderne computertechnologie en ambachtelijk vakwerk. Door al direct in een vroeg stadium van het project het ontwerp zo waarheidsgetrouw mogelijk te visualiseren, blijft de opdrachtgever gevrij-



waard van ongewenste verrassingen. Monique: ‘Tijdens het hele proces blijft alles bespreekbaar. StijlApart presenteert zich niet als een arrogante interieurontwerper die wel even zal zeggen hoe het allemaal moet. Bij Edwin is er geen sprake van ruis.

Voor elk probleem wordt in goed overleg een oplossing gevonden en je komt nooit in de situatie dat je niet meer voor- of achteruit kunt. Waar hij wel aan vasthoudt, is zijn stijl. Allicht. Daarvoor hebben we immers voor hem gekozen.’ ■